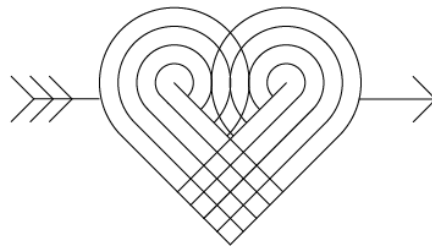


# La Fabrique de Formation



## Créer son projet de Tiers Lieu

Cette formation propose une méthodologie pour développer un projet de Tiers Lieu ou transformer un projet en Tiers Lieu en abordant toutes les étapes nécessaires à sa structuration.

### INTERVENANT

#### MARIE-LAURE CUVELIER

Marie Laure Cuvelier a créé Madame Tiers Lieux afin d'accompagner les porteurs de projets dans leurs projets de transformation. Engagée pour les organisations à fort impact social avec 14 ans d'expérience de l'ESS. Marie Laure Cuvelier est également secrétaire générale de l'association + Directrice générale du GIP @ France Tiers-Lieux

### OBJECTIFS DE FORMATION

- Définir la notion de Tiers Lieu et y identifier son projet
- Connaître le modèle économique adapté à son projet de Tiers lieu
- Définir une stratégie de partenariats

**2,5 jours (17h), Bouc-Bel-Air et à distance**  
**18, 19 novembre et 16 décembre 2024**



## CONDITIONS DE PARTICIPATION OU PRÉREQUIS

- Cette formation nécessite d'avoir un projet culturel

## PRÉREQUIS TECHNIQUES

- Avoir un ordinateur

## CONTENUS

### Connaître la notion de Tiers Lieu

Culture tiers-lieux et tiers-lieux culturels

### Identifier les leviers de transformation de son équipement et/ou de son projet culturel

Auto-diagnostiquer sa structure / son projet

### Utiliser une méthodologie de design de service

Définir son projet stratégique en regard de l'existant / cadre de référence / projet collectif

### Définir le modèle juridique adapté à son projet

Montage et portage juridique / parties prenantes et vie coopérative

### Connaître le modèle économique adapté à son projet de tiers-lieu

S'outiller pour développer et pérenniser son projet

### Définir une stratégie de partenariats et identifier les partenaires

Questionner sa gouvernance, connaître son écosystème et travailler son canevas relationnel

## POSITIONNEMENT / SUIVI DE L'EXECUTION

- Entretien téléphonique préalable.
- Questionnaire pédagogique de positionnement : besoins, attentes, acquis existants recueillis en amont de la formation.
- Feuilles de présences signées par les stagiaires et les formateurs par demi-journée.

## MODALITÉS TECHNIQUES

- Classe en présentiel

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Programme de formation créé en janvier 2024
- La formation est animée en français.
- Méthodes pédagogiques actives et participatives qui alternent apports théoriques, exercices pratiques, études de cas individuelles ou en petits groupes, mises en situation. La formation laisse une large place aux échanges et aux partages d'expériences pour faciliter la mise en perspective avec la pratique professionnelle des participants.
- Exposés et illustrations avec diaporamas et/ou supports pédagogiques individuels.
- Travail de cas pratiques en groupe restreint ou en collectif.
- Mises en situation avec utilisation d'exemples et matrices.
- Exercices interactifs d'application et d'auto-évaluation.



- Transmission d'une e-valise de ressources pédagogiques.
- Alternance de théorie (60%) et de mise en application (40%).
- 1 formateur pour 8 stagiaires.
- La responsable de formation est disponible en amont, tout au long et après la formation pour suivre le déroulement administratif et pédagogique, collectif et individuel.

## ÉVALUATION

- En cours de formation : évaluations formatives pendant les mises en situation débriefées, réalisation d'exercices pratiques, questions orales de compréhension, mises en application.
- A l'issue de la formation : bilan oral à chaud, questionnaire d'évaluation des acquis et de la satisfaction (Forms)

## VALIDATION

- Remise d'une attestation de fin de stage et/ou certificat de réalisation.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### PUBLIC

Porteurs de projets du secteur culturel

### EFFECTIFS

- 8 maximum par session.

### TARIFS ET INSCRIPTION

- 680 euros par participant (selon votre situation, les tarifs peuvent varier, n'hésitez pas à nous contacter).
- Arsud n'est pas assujetti à la TVA pour son activité de formation.
- Formation non éligible au CPF.
- Inscriptions jusqu'à 5 jours avant le démarrage, en fonction des places disponibles.
- Comment s'inscrire : par téléphone, par mail ou par le site. Inscription validée à réception d'une fiche d'inscription complétée et d'une convention de formation signée.

### HORAIRES ET DURÉE

Classes des Jours 1+2 en présentiel = 2 x 7h00 (9h30-13h00 et 14h15-17h45).

Classe virtuelle : 3h : 9h30 - 12h30

Durée totale : 17 heures

### ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap, merci de nous contacter pour étudier la faisabilité et l'adaptation nécessaire : [fabriqueformation@arsud-regionsud.com](mailto:fabriqueformation@arsud-regionsud.com)

### CONTACT

04 42 94 92 00 / [fabriqueformation@arsud-regionsud.com](mailto:fabriqueformation@arsud-regionsud.com) / <https://fabrique-formation.com>

Margaux Ellis , chargée de mission - 06 25 32 82 52- [m.ellis@arsud-regionsud.com](mailto:m.ellis@arsud-regionsud.com)

Linda Tali, assistante – 06 76 35 40 50 – [l.tali@arsud-regionsud.com](mailto:l.tali@arsud-regionsud.com)

### LIEU DE FORMATION

Bouc-Bel-Air et distantiel