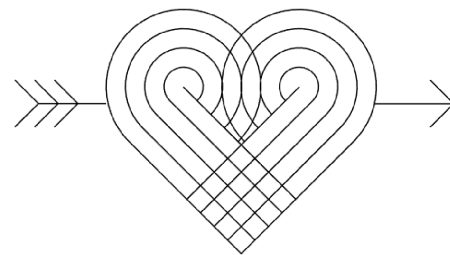




La fabrique de formation



L'anglais professionnel pour la production de spectacles

Améliorer ses compétences linguistiques pour renforcer ses partenariats internationaux

Cette formation intensive vous prépare à vos échanges professionnels en anglais. Vous travaillez la présentation de vos projets ou de votre structure, vos exigences contractuelles, techniques et budgétaires. Le travail d'expression est soutenu par des révisions des structures grammaticales appropriées ainsi que par l'apport du vocabulaire spécifique au monde du spectacle.

Cette formation personnalisée est adaptée à votre activité et vous permet une montée en compétence linguistique pour votre métier. La formation se termine par le passage de la certification LINGUASKILL (facultatif).

OBJECTIFS DE FORMATION

- Gérer le processus global d'une production en anglais
- Employer un langage adapté au spectacle vivant
- Communiquer avec aisance à l'oral et à l'écrit
- Gagner en efficacité dans ses échanges professionnels à l'international

Sur demande toute l'année

Parcours mixte – 40 h

CONDITIONS DE PARTICIPATION OU PRÉREQUIS

- Cette formation nécessite d'avoir un niveau d'anglais intermédiaire (A2, B1, B2), elle est adaptée au niveau de chacun
- Le niveau de connaissance et de pratique de la langue est évalué lors de tests de positionnement écrit et oral. Ainsi les objectifs et contenus de la formation seront personnalisés pour chaque stagiaire.
- La formation implique un travail personnel durant la formation et les intersessions. Seul un travail sérieux et assidu dans la réalisation des travaux personnels permettra une bonne acquisition des compétences.

PRÉREQUIS TECHNIQUES

- Être équipé d'un ordinateur connecté à internet, équipé d'une caméra, d'un micro et de sorties audio.

CONTENUS

Techniques de compréhension et d'expression orale

- Se présenter et présenter son projet
- Acquérir les outils nécessaires pour échanger et négocier avec ses partenaires
- Organiser le déplacement des équipes et de leurs équipements

Outils de compréhension et d'expression écrite

- Rédiger un texte de présentation et des e-mails
- Lire et comprendre un contrat de cession
- Utiliser des termes financiers
- Rédiger une feuille de route
- Comprendre les termes spécifiques d'une fiche technique

Développer et construire ses propres outils de communication

- Constituer un lexique pour son propre univers de travail
- Utiliser les expressions idiomatiques spécifiques à chaque situation

POSITIONNEMENT / SUIVI DE L'EXECUTION

- Entretien téléphonique préalable et test de niveau oral et écrit sur rendez-vous.
- Questionnaire pédagogique de positionnement : besoins, attentes, acquis existants recueillis en amont de la formation.
- Feuilles de présences signées par les stagiaires et les formateurs par demi-journée.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Classe Virtuelle avec Zoom ou Skype, téléphone (distanciel synchrone).

INFORMATIONS PRATIQUES

PUBLIC

Tout professionnel du spectacle vivant travaillant ou souhaitant travailler avec des partenaires internationaux et pour lesquels la pratique de la langue anglaise est indispensable : artiste, chargé de production, de diffusion, technicien, organisateur, administrateur de production.

HORAIRES ET DURÉE

- Détail du parcours de 40 h :

34 h en cours individuel avec la formatrice (téléphone, classe virtuelle et/ou présentiel). NB : Des cours en très petits groupes (2-4 personnes) peuvent être organisés pour des ateliers de pratiques et de mises en situation (classes virtuelles ou présentiel), ces heures seront incluses dans ces 34h).

6 h de travail individuel guidé et corrigé par la formatrice entre chaque cours (études de documents professionnels, travail de compréhension orale, netsurfing, travaux grammaticaux).

Un travail individuel sérieux et régulier est essentiel pour réussir à atteindre les objectifs de la formation.

NB : Si l'apprenant.e souhaite conclure la formation avec la certification Linguaskill, le temps de passage de la certification viendra en sus de ces heures de travaux individuels (temps de passage du test : 2h / temps complet de formation : 42h).

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap, merci de nous contacter pour étudier la faisabilité et l'adaptation nécessaire : fabriqueformation@arsud-regionsud.com

CONTACT

04 42 94 92 00 / fabriqueformation@arsud-regionsud.com / <https://fabrique-formation.com>

Linda Tali – responsable du conseil et de l'administration des parcours :

06 76 35 40 50 – l.tali@arsud-regionsud.com

Margaux Ellis – responsable ingénierie & développement de la formation :

06 25 32 82 58 - m.ellis@arsud-regionsud.com

LIEU DE FORMATION

A distance via Zoom + Arsud, Bouc-Bel-Air (13320)